



# लेखन की बारीकियों से अवगत हुए विद्यार्थी

पत्रिका न्यूज नेटवर्क  
rajasthanpatrika.com

**बेंगलूरु.** विद्यार्थियों में साहित्यिक एवं बौद्धिक अभिरुचि जागृत करने की पहल के तहत बुधवार को जैन डीमड विवि के मानविकी एवं समाज विज्ञान संकाय एवं स्कूल ऑफ इंटीरियर डिजाइन, हिंदी परिषद की ओर से परिसंवाद आयोजित किया गया। लघु उपन्यास वैधानिक गल्प पर केंद्रित परिसंवाद व उपन्यास



पठन कार्यक्रम में लेखक चंदन पांडे ने किसी भी उपन्यास का लेखन किस प्रकार किया जाता है, उसकी वैधता, विषय और पात्र चयन कैसे किया जाता है। साथ ही, पात्रों द्वारा लेखक अपना संदेश किस प्रकार देता है इसकी बारीकियों से

विद्यार्थियों को अवगत कराया। उन्होंने कहा कि मौजूदा दौर में भारतीय समाज में उत्पन्न व्यक्तिगत, धार्मिक, जातिगत और राजनैतिक वैमनस्य ने लिचिंग जैसी अमान्य प्रथा बढ़ावा दिया है। वैधानिक गल्प में इन्हीं विषयों को उल्लेखित किया

गया है।

परिसंवाद की शुरुआत स्वागत समारोह से हुई जिसमें मेजर डॉ अरविंद कुमार, डॉ मैथिली पी. राव, केशव कर्ण, आशुतोष कुमार ठाकुर सम्मिलित हुए। प्रांगण की निर्देशिका डॉ रेखा सिन्हा ने चंदन पाण्डे एवं केशव कर्ण को सम्मानित किया। हिंदी परिषद सारंग 2020 उत्सव के कार्य में योगदान देने वाले छात्रों को प्रमाणपत्र दिया गया।



Thu, 27 February 2020  
epaper.patrika.com/c/49416534

